



OUVERTURES D'ATELIERS D'ARTISTES

75 ATELIERS
235 ARTISTES
7 SECTEURS

VENDREDI, SAMEDI, & DIMANCHE
14H - 20H (HORS-EVENEMENTS)

27, 28 & 29
SEPTEMBRE 2023

26^e ÉDITION

Les Ouvertures d'Ateliers d'Artistes se déroulent dans toutes la ville de Marseille et sont organisées par le Château de Servières.

73

ATELIER VANDÆL

BORDURE EXTÉRIEURE

10 RUE VANDEL



AMAURY DARRAS

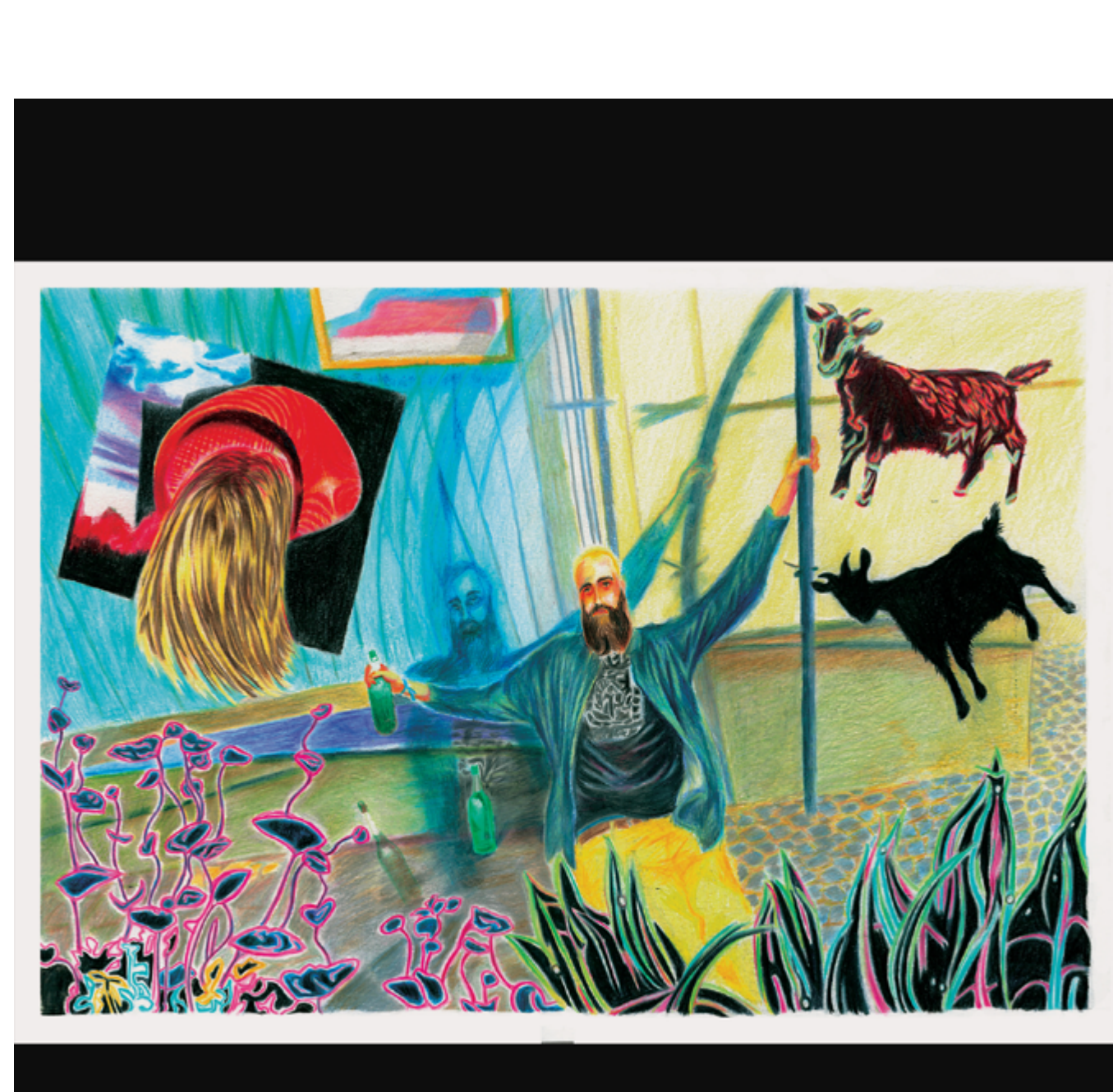
@xylomancia_



Je suis Amaury Darras, résidant à Marseille depuis deux ans. Ma démarche artistique s'inscrit dans une narration fictive où l'ancien savoir-faire de l'ébéniste moderne se mêle à celui du designer textile contemporain. Le bois, comme matière première unique, devient un prétexte pour explorer la matière, observer les courbes, et proposer une architecture corporelle durable. Dans ce monde aux esthétiques space-opéra et mystiques.

LOLA KERJEAN

@klonelaraje



Je travaille le dessin dans un univers figuratif et onirique inspiré par mes propres souvenirs et expériences. J'alterne les médiums, passant de grands formats au pastels secs à des linogravures ou dessins au crayons de couleurs sur du A3. Je travaille également au sein du collectif Antichambre pour présenter ma vision de la scène rock marseillaise via des illustrations en noir et blanc.

NZO CDG

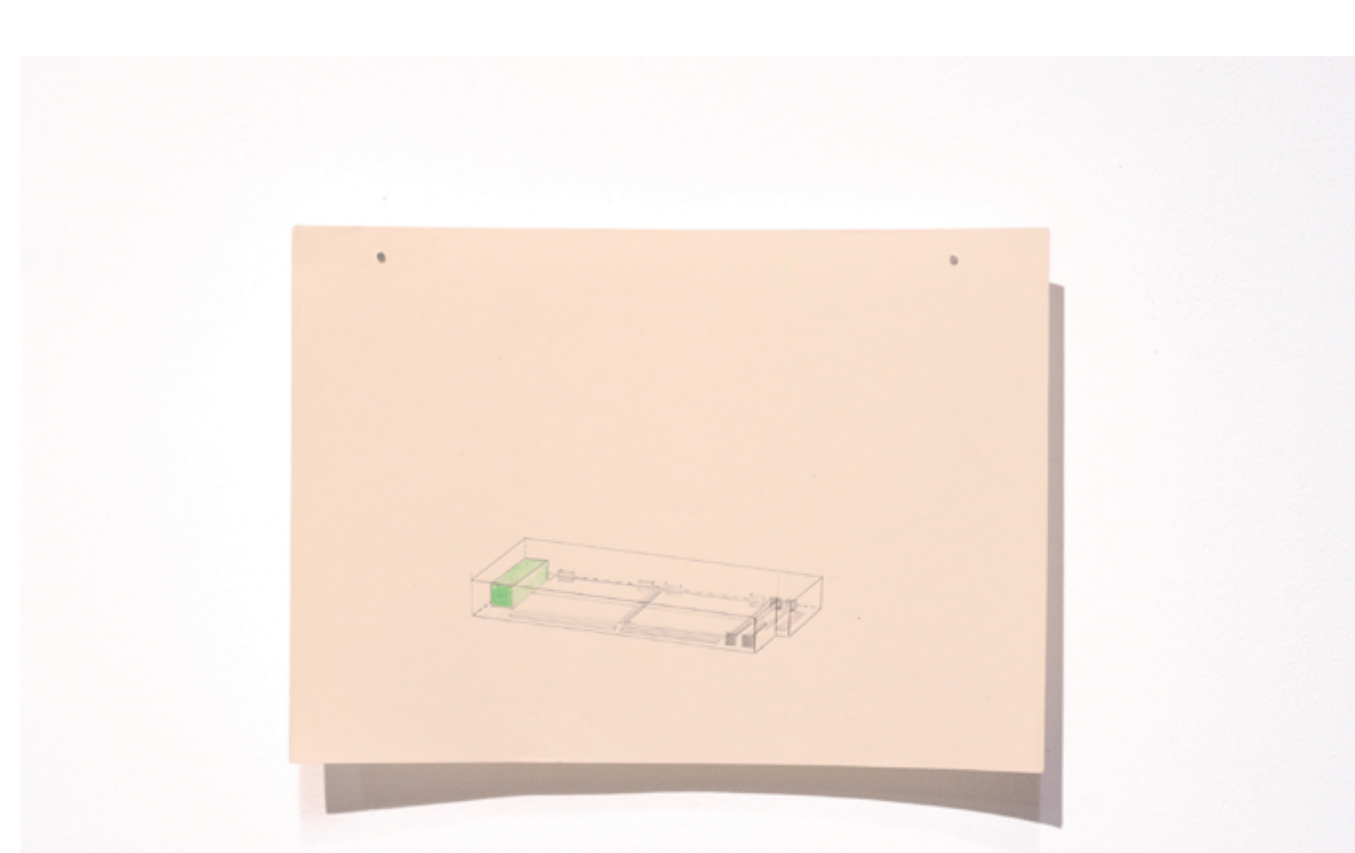
@nzo_cdg



Artiste autodidacte, NZO CDG a grandi dans les quartiers nord de Marseille – devenus une source d'inspiration majeure de son travail. Il vit son art comme une introspection, qui peut être très dure, mais qui apporte un autre regard sur un univers qu'il veut mettre en valeur sans en effacer les aspérités. C'est avec sincérité qu'il aborde des sujets parfois lumineux comme parfois violents et sombres à travers différents médiums, peinture et sculpture notamment.

VICTOIRE BARBOT

www.documentsdartistes.org/barbot



Née en 1988, Dreux (FR). Après ses études aux Beaux-Arts de Paris, Victoire Barbot continue ses recherches sur différents états possibles d'une même sculpture par la manipulation de matériaux collectés qu'elle range, stocke, déploie en équilibre dans l'espace. Depuis 2014, VB a participé à de nombreuses expositions en France et à l'étranger et à récemment présenté son travail lors de son exposition personnelle « Cendrer ses sculptures » à Vidéochroniques, Marseille en 2024.

THOMAS SINDICAS

www.thomassindicas.fr



De ses études d'architecture, Thomas garde un certain regard périphérique qu'il porte sur la ville, autant qu'une forme de rigueur toute planifiée dans son dessin, qu'il superpose parfois à d'étranges créatures issues des souterrains de son imagination.

FABIOLA AMAUDRIC DU CHAFFAUT

@fabiolaamaudric www.fabiolaamaudricduchaffaut.fr



Mon travail de couleurs et de formes aborde les injonctions au succès à travers un univers pictural et sculptural cynique et bigarré. Mon univers pictural prend ses racines dans le lexique du jeu de plateau, jeu de société, jeu de hasard, un paysage coloré et abstrait souvent binaire où l'on gagne ou on perd. Les mythes et imaginaires collectifs s'invitent à la fête dans une tentative dérisoire de changer le cours des choses.