

OUVERTURES D'ATELIERS D'ARTISTES

29, 30 SEPTEMBRE
— 1^{ER} OCTOBRE 2023

25^E ÉDITION

68 ATELIERS - 182 ARTISTES
7 QUARTIERS / 46 ÉVÈNEMENTS
VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE*
14H - 20H (HORS ÉVÈNEMENTS)
*DÉTAIL DES OUVERTURES
DANS LES FICHES ATELIERS

Les Ouvertures d'Ateliers d'Artistes sont
organisées par le Château de Servières
et se déroulent dans toute la ville de
Marseille

04

ATELIER NAAM

BLANCARDE - CAMAS - CHAVE

7 RUE DU LIEUTENANT J.B MESCHI,
13005 MARSEILLE

M1 - La Blancarde

T1 - Jean Martin

L72 - Sakakini Chave



Buffet d'inauguration de la Confrérie du Lifalagelie
le samedi 30 à partir de 18h



Thomas BOULMIER

ARTISTE DE L'ATELIER



Artiste multi pratiques, éditions, sérigraphies,
peintures, écritures. Naïf et brutaliste.

© Thomas Boulmier

thomasboulmier13@icloud.com

Frédéric CLAVÈRE

ARTISTE DE L'ATELIER



La L-stercobiline est un pigment d'origine
biliaire. Elle est responsable de la couleur
brun foncé des selles (Sterc[o] vient du latin
stercorarius, de sterCUS, -oris désigne ce qui
a trait aux excréments).

Les pigments biliaries (bilirubine et
stercobilinogène) sont excrétés dans
l'intestin grêle via la bile. Ils sont peu à peu
transformés par les micro-organismes de
l'intestin, au niveau de l'iléon et du cæcum,
en stercobiline.

© Frédéric Clavère

frederic.clavere@gmail.com

www.documentsdartistes.org/frederic.clavere

Marie DAINAT

ARTISTE DE L'ATELIER



Entre art et art décoratif seront visibles à
l'atelier des sculptures, bas-reliefs et vases
en céramiques émaillée ainsi que des dessins
et des papiers découpés.

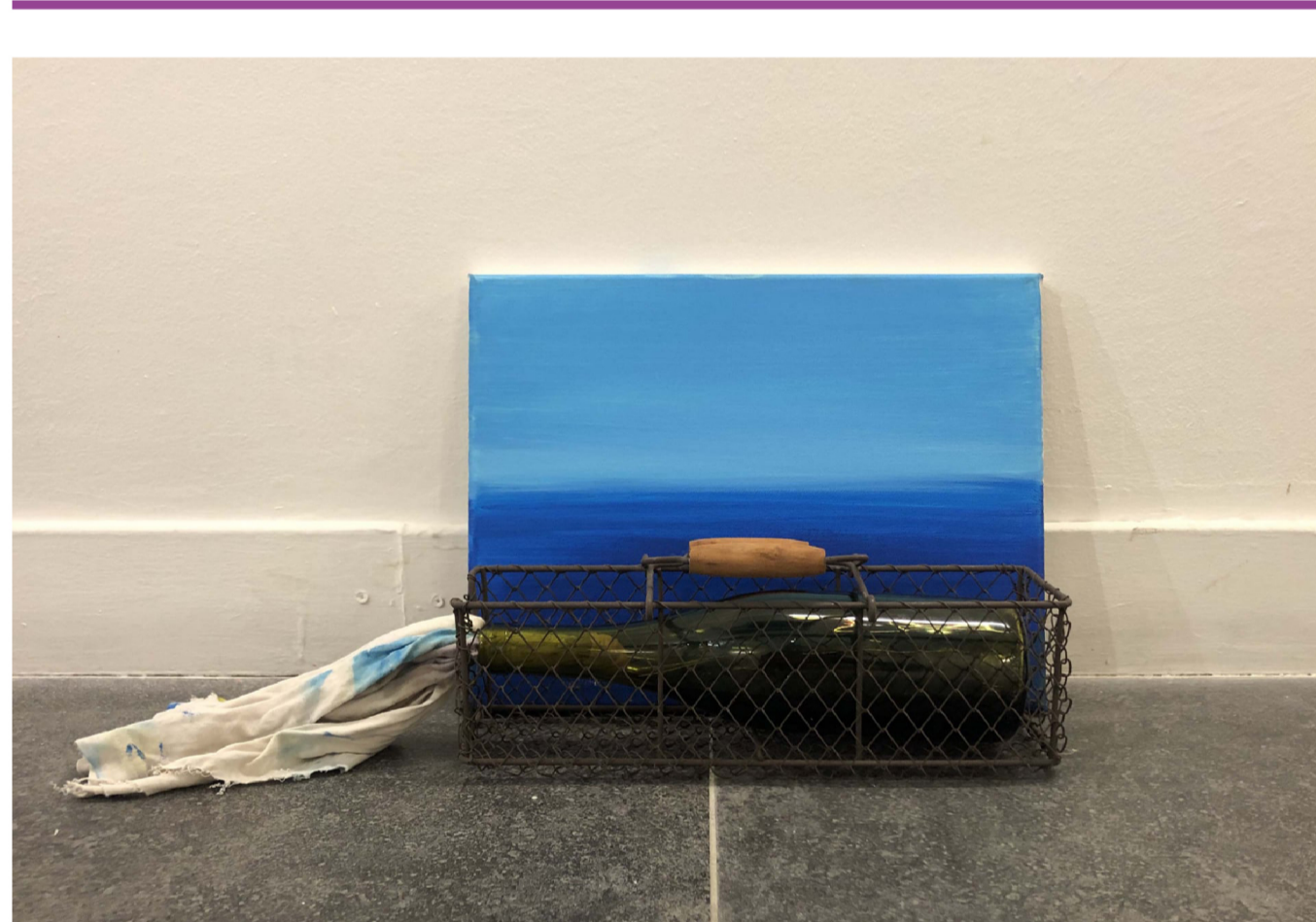
© Marie Dainat

marie.dainat@free.fr

instagram: mariedainat

Mariusz GRYGIELEWICZ

ARTISTE DE L'ATELIER



On ne peut plus dissocier le paysage
de l'expérience humaine, et celle-ci est
aujourd'hui, plus ancrée dans les chemins
que dans les racines.

Je fais un art portable, entre les dents,
sous les ongles.

C'est une question de toucher, de contact,
de profondeur de champ.

On y est ou on y est pas et on y est parce
qu'on y va.

© Mariusz Grygielewicz

m.grygielewicz@gmail.com

www.documentsdartistes.org/artistes/grygielewicz/repro.html

Luc JEAND'HEUR

ARTISTE DE L'ATELIER



Écrivain multi-fonction, artiste polymorphe,
professeur aux beaux-arts de Marseille.

Je fais des projets, du dessin, des écrits,
de l'installation, des dispositifs de la vidéo,
de l'exposition, des choses pas finies... cela
peut divaguer dans n'importe quelle évolution
par désir et nécessité. Des concepts qui
digèrent mon travail : « conter » [romantisme
et imagination], « explorer » [curiosité et
connaissance] et « la disparition de l'image »
[mélancolie intranquille].

© Luc Jeand'heur

corpusmobile@gmail.com

Bertrand LACOMBE

ARTISTE DE L'ATELIER



Nous sommes un duo d'artistes. Depuis
2000, nous travaillons à la construction
de « Floating Land », un micro état nomade,
une nation souveraine et fictive qui prend
corps dans une île artificielle mobile.
Ce territoire mouvant offre à l'Art des
hébergement alternatifs.

© Bertrand Lacombe

thrambe@gmail.com

www.dejodelacombe.com

Pascale ROBERT

ARTISTE DE L'ATELIER



La sculpture en céramique, la réalisation
d'attrapes en particulier, n'est pas arrivée
comme un cheveu sur la soupe dans
le parcours artistisé de Pascale Robert.
Elle a matérialisé en volume ce qu'elle
a souvent représenté dans ses peintures ou
ses dessins. La vie qui passe est aujourd'hui
une nourriture vitrifiée. Les êtres qui peuplent
ses images, eux, restent en surface, figés sur
le vif dans leur pitreries. Quoique.

© Pascale Robert

pascalewobert@gmail.com

instagram: pascale.robertpascale