



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

DOSSIER DE PRESSE

Parking lot dahlias

Vernissage le vendredi 6 novembre 2009

**Colin CHAMPSAUR
Boris CHOUVELLON
Sara DOMENACH
Joffrey FERRY
Yann GERSTBERGER
Alexandra PELLISSIER
Émilie PEROTTO
Cédric PONTI
Bettina SAMSON**

Exposition du 7 novembre au 19 décembre 2009

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

L'association Château de Servières a souhaité organiser une exposition avec les artistes résidents des ateliers municipaux de la ville de Marseille.

Son titre, *Parking lot dahlias* fait référence à la fonction des ateliers d'artistes, bâtiment communal dédié à la création contemporaine, remis en cause régulièrement par une minorité d'habitants qui, à la place, préférerait un parking.

Cette allusion au parking s'inscrit dans l'exposition comme un fil imaginaire qui pourrait relier les œuvres de cette génération d'artistes réunis pour un temps, à l'issue de leur séjour, sans autre pré requis.

Dans un foisonnement de pratiques hétéroclites, la prépondérance de la sculpture et des installations permet de relever une disposition à l'assemblage et à la construction. Dans ces mises en œuvres jouant de l'aléatoire, certains reçoivent l'éclairage discret de l'histoire de l'art dans des thèmes ou des pratiques comme la sculpture de personnages ou la peinture de paysage.

Alors qu'une des tendances de la création semble aujourd'hui se resserrer sur la part intime de l'artiste, une dimension narrative émerge dans le travail de ces jeunes plasticiens qui cependant accordent une primauté à la forme et aux matériaux.

L'atelier, espace physique de l'élaboration des oeuvres et espace mental de l'artiste avec sa pratique spécifique, reste ainsi le dénominateur commun aux neuf artistes.

L'exposition s'accompagne d'une **publication dans la revue hebdomadaire Semaine** avec une proposition spécifique de chacun des artistes pour cette forme éditoriale.

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Titre de l'exposition :
Parking lot dahlias

Artistes :

Colin CHAMPSAUR
Boris CHOUELLON
Sara DOMENACH
Joffrey FERRY
Yann GERSTBERGER
Alexandra PELLISSIER
Émilie PEROTTO
Cédric PONTI
Bettina SAMSON

Commissariat de l'exposition :

Martine Robin

Médiations

Médiatrice culturelle : Ulrike Roessle
Visite commentée suivie d'un atelier de pratique artistique

Dates :

Du 7 novembre au 19 décembre 2009

Vernissage

Vendredi le 6 novembre 2009 à 18h30

Lieu :

Galerie du Château de Servières aux Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille

Horaires d'ouvertures :

Du mardi au samedi, de 14h à 18h. Groupes sur RDV.

Publics concernés :

Tout public. Enfants accompagnés à partir de deux ans.
Médiation culturelle et atelier de pratique artistique sur RDV

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Colin Champsaur

colin.champsaur@gmail.com

Exposer des manières. Manière : l'être dans son pur jaillissement (G.A). Manière d'être, manière de faire, manière d'exposer. Ces questions me servent à amorcer les possibilités d'une seconde nature qui se situerait dans le générique et le particulier, indifféremment. Ces manières tentent d'aborder des questions esthétiques aussi bien que politiques et sociales, elles se font naturellement par le biais de dessins, de vidéos, de photos, de sculptures et se déterminent notamment dans l'espace de la relation, dans l'usage. (colin champsaur)

La construction de l'acte exposer est plutôt une sorte de mise en scène qui fait rempart contre un chaos présumé.(luc jean dheur)



Colin Champsaur

sans titre, 2009 (parquet flottant, Velleda, bois, IPN, moquette, goudron...)

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Boris Chouvellon

Né en 1980

Vit et travaille à Marseille

<http://www.borischouvellon.com>

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2010 ° "Magic world", Zurich, Suisse.

2009 ° " Redessiner le monde", Random Gallery, Paris, (interface galerie Air de Paris et Praz-Delavallade), Commissariat Yves Brochard.

2008 ° "Les petites illusions", Buysellf, Marseille.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2009 ° "Parking lot dalhias", Château de Servières, Ateliers d'artistes de la ville de Marseille .

° "Toronto Art Fair", Toronto, Canada.

° "Ex-Voto", Corsica, France.

° "Zapping-Unit, Mac-Val, Vitry Sur Seine, France.

° "Festival Bandits-Mages, (Installation vidéo) Bourges, France.

° "Salon de Montrouge, commissaire Stéphane Corréard, Sandra Cattini, Texte de Patrice Joly.

2007 ° "Pinède légende", La Compagnie, Marseille.

2006 ° "Babel", Espace public, Luzern, Suisse.

° "Sculptocratie", Red District et RLBO, Marseille.

2005 ° "Mars au Musée", Galerie de l'école, Villa Arson, Nice.

2004 ° "Errer la nuit", Appartements privés, Nice.

FORMATION ET RESIDENCES

2008 à 2010 Ateliers d'artistes de la ville de Marseille (Ateliers Boissons).

2009 Munstrasse 10, Ador Berlin (février et juillet).

2007 DNSEP : Ecole Supérieure des Beaux Arts de Marseille .

2005 DNAP : Villa Arson Nice.

2002 Prépa-Beaux Arts : Villa Saint-Clair- Sète.

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

La pratique de Boris Chouvellon s'ancre dans l'art du déplacement. Pas un déplacement seulement physique mais un déplacement du regard. Il traque les ruines ou les derniers éléments visibles de la production et de ses flux. Pour cela il va trouver ses matériaux dans les zones où se dessine ce type de paysages, les zones périurbaines où s'étendent de vastes mouvements entre entrepôts construits en matières légères - nous sommes ici loin des bâtiments en pierre des anciens docks des zones industrielles de la fin du XIX^e et du début XX^e siècle.

Il saisit le temps, celui qui semble déborder lorsque l'architecture se met à parler un langage autonome. Pour cela il cherche la lumière qui permet de faire ressortir ses côtés plus implicites. La lumière permet de voir une réalité qui peut induire une fiction mais qui continue paradoxalement à souligner la réalité crue avec ce qu'elle a d'hallucinatoire.

Boris Chouvellon ne cherche pas à saisir une totalité mais pénètre le monde comme par l'envers du décor, celui qui concentre en des moments donnés des foules de consommateurs, celui des entrepôts et des réseaux qui les approvisionnent. De cette immersion dans ce monde naît un autre monde par le choix de l'artiste qui extrait des images sous quelque médium qu'elles soient.

Les photographies de Boris Chouvellon cadrent sa vision d'observateur et d'interrogateur du monde. (...)

Lise Guéhenneux, octobre 2008



Boris Chouvellon

Redessiner le monde, 200x100 cm (cloison-placoplatre-alvéolée-laque glycero-vernis)

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille

SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Sara Domenach

née 1980 à Pertuis

saradomenach.over-blog.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2009

- Exposition personnelle, médiathèque du Cannet des Maures

2008

- Exposition personnelle, galerie C.R.O.U.S.-Beaux-arts, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

A venir (2010)

- Retour de la biennale, Galerie Boisson et Galerie Montgrand Organisé par l'Espace culture , Marseille
- Exposition collective, centre culturel français de Belgrade

2009

- Parking Lot Dahlias, Exposition des résidents de la ville de Marseille, ateliers Boisson
- Biennale des jeunes créateurs d'Europe et de la méditerranée, Skopje, Macédoine (sept)
- Exposition de la sélection française pour la biennale, Carré d'art, Montpellier (34)

2008

- Exposition collective, Espace Communes, Paris
- Mulhouse 008, Mulhouse
- Painting in progress, exposition collective au CAES, Ris Orangis (91)
- Jungle, galerie C.R.O.U.S.-Beaux-arts, projet réalisé avec Marine Class, Festival Ici et demain, Paris
- Salon de Montrouge, Montrouge (92)

2007

- Wonderland, exposition collective, Galerie Shirman et Debeaucé, Paris
- Visites dessinées, expo collective au CNAM (Musée des Arts et Métiers), Paris Salon de Montrouge, Montrouge (92)
- Salon PBPW, Toulon La Garde (83)

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

FORMATION ET RESIDENCES

2008-2009

- Résidence, atelier de la ville de Marseille

2007

- Diplôme national supérieur d'Arts plastiques (DNSAP)
- Ecole nationale supérieure des Beaux-arts de Paris

2002

- Licence d'Arts plastiques, Université de Provence

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Matthieu Pilaud

Né en 1981 à Annecy
mpilaud@gmail.com

EXPOSITIONS

2010

- exposition collective, centre culturel français de Belgrade

2009

- Ouvrier Spécialisé, La Générale, Sevres
- Le chat de Schrödinger, Mort et Vif, Bruxelles

2008

- L'eau et les rêves, Site des Tanneries d'Amilly, Amilly (Loiret)
- Gaude mihi, Galerie du Haïdouc, Bourges

2007

- Le pré urbain, Galerie Agart, Amilly

FORMATION ET RESIDENCES

2007-2009

- résident à la Générale en Manufacture, lieu de production et de diffusion artistique , Sèvres

2007

- Diplôme national supérieur d'Art plastiques (DNSAP)
Ateliers de Vincent Barré et Richard Deacon
- Ecole nationale supérieure des Beaux-arts de Paris

2006

- Echange à la faculté des arts de Belgrade en Serbie Atelier de Mrdjan Bajic

2003

- Diplôme nationale d'Art plastiques (DNAP)
- Ecole des Marquisats (Annecy)

2000

- Génie Mécanique, IUT d'Annecy-le-Vieux

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Ce projet s'articule autour de trois pièces appelées Niches. Habituellement, la niche est un renforcement qui se situe sur la paroi d'un mur.

Les niches ont été extraites de leur contexte traditionnel (mural) ce qui permet de poser un autre regard sur ces objets : la dimension extérieure devient un adjuvant à l' espace intérieur, et prête ainsi son concours à la perception de la niche par l'œil en tant qu' objet.

Posées à même le sol, ces trois Niches sont construites à l'échelle de petits édifices (On peut y pénétrer).

Les structures inspirées des techniques du moulage leur confèrent une nouvelle fonctionnalité imaginaire : celle d' être un moule susceptible de donner son empreinte à une forme coulée dans la cavité de la Niche.

Au centre de deux Niches se trouvent des sculptures en plâtre.

Certaines des parois intérieures des Niches sont peintes. Ce sont des peintures de paysage ressemblant à un panorama silencieux et exubérant. C'est la rencontre de deux territoires qui pose la question des relations entre la nature sauvage et primitive et celle de la création rationnelle.

L'irruption de cet univers pictural qui prolifère sur les murs de ces espaces bien conçus transforme l'intérieur de la niche en caverne, et la sculpture en pierre.

Ensemble, les trois Niches forment un itinéraire: on se promène dans un lieu ouvert à la monumentalité de l'imaginaire. Historiquement la taille des niches est minuscule par rapport aux édifices qui les contiennent. Dans ce projet d' exposition l' échelle disproportionnée de ces objets abolit les frontières du réel et de la fiction.

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com



Sara Domenach et Matthieu Pilaud

Kukoe ant nightingale, 2009 maquette (dimension projet réalisé: 270 x 300 x 400 cm), contreplaqué, medium, acrylique

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Joffrey Ferry

Né en 1972 à Avignon
Vit et travaille à Marseille
joffreyferry@gmail.com

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2009

- *Scope Art Show*, Galerie Dukan Hourdequin, Bâle, Suisse
- *between or beyond the black forest*, Galerie du grand verre, Avignon (en partenariat avec le Lycée Saint Joseph et le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur)

2008

- *For a fact*, Galerie Dukan Hourdequin, Marseille

2006

- *Twist again*, Galerie Baومت Sultana, Paris

2004

- *Direction*, Galerie Remparts, Toulon
- *Kimono my house*, 3 bisf Lieu d'art contemporain, Aix-en-Provence

2002

- *Crash Test*, Galerie Autrep'art, Marseille
- *466 MGZ*, Galerie Les Variétés, Marseille

2001

- *A perfect crash*, Galerie Les Variétés, Marseille

2000

- *Où en sont les musiques électroniques ?* Agnès b, dans le cadre de Génération/s 2001 avec le soutien de l'AFAA et d'Agnès b. Londres, Angleterre
- *Acetates*, Galerie Telegraph, Londres, Angleterre

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2009

- *Parking lot dahlias*, Ateliers de la ville de Marseille
- *Slick Contemporary Art Fair*, Galerie Dukan Hourdequin, Paris
- *Salon du dessin contemporain*, Carré Sainte Anne, galerie Etc, Montpellier
- *Bientot 4 ans !* Galerie Dukan Hourdequin, Marseille
- *Scope Art Show*, Galerie Dukan Hourdequin, Bâle, Suisse

2008

- *Slick Contemporary Art Fair*, Galerie Dukan Hourdequin, Paris
- *Multiplés d'artistes*, Astérides, la Générale, Paris
- *Artefiera Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea*, Bologne, Italie

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

- *Bâlelatina Hot art Fair*, Bâle, Suisse

2007

- *Slick Contemporary Art Fair*, Galerie Dukan Hourdequin, Paris
- *Slick Contemporary Art Fair*, Galerie Sara Guedj, Paris
- *Docks Art Fair*, Galerie Dukan Hourdequin, Lyon
- *Tiaf Toronto International Art Fair*, Galerie Dukan Hourdequin, Toronto
- *Place 54*, Addict galerie, Paris
- *Olympic Mix*, Maison des Arts (avec le FRAC, Provence-Alpes-Côte d'Azur), Créteil
- *Urbanologika*, Latvian Centre for Contemporary Art (LCCA), Riga, Lettonie
- *Vous êtes encore là ! Je vous croyais perdus à tout jamais*, Ateliers de la ville de Marseille

2006

- *Fabrikculture*, Hegenhein
- *Ressources Humaines*, Musée des Beaux-Arts, Mulhouse
- *Galerie Bonneau-Samames*, Marseille
- *La grande expérience*, Toronto Arts Council, Canada
- *Made in Marseille*, Galerie Sollertis, Toulouse
- *Portes ouvertes*, Ateliers de la ville de Marseille

2005

- *Urban Galerie*, Astérides invite la Galerie des multiples (Paris), Marseille
- *A vendre*, Château de Servières, Marseille
- *Vinyl*, La Villa Cameline, Nice
- *Salon light # 2* organisé par le Cneai, stand d'astérides, le point Ephémère, Paris
- *Centre ville south*, Galerie de la Friche de la belle de Mai, Astérides, Marseille
- *Espace culturel*, Le Lavandou

2004

- *Aujourd'hui c'est ravioli*, Galerie Cortex Athletico, Bordeaux
- *Buy self*, Ateliers de la Ville de Marseille, Marseille

2003

- *More I think more I think more*, 3 bisf Lieu d'art contemporain, Aix-en-Provence
- *Trabendo*, Astérides, galerie de la Friche de la belle de Mai

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

FORMATION ET RESIDENCES

2008-2009

- Résidence, Ateliers de la Ville de Marseille

2006

- Résidence, IAAB, Bâle, Suisse

2003 - 2004

- Résidence, 3 bisf Lieu d'art contemporain, Aix-en-Provence

2002

- Résidence, Astérides, la Friche de la belle de Mai, Marseille

2001 DNSEP avec mention, école d'art d'Avignon

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com



Joffrey Ferry
Between or beyond the black forest 4 - encre de chine, impression UV sur Toile
(148x100 cm)

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Yann Gerstberger

Né en 1983

Vit et travaille à Marseille et à New York

EXPOSITIONS

2009

- Luke Dowd et Yann Gerstberger, Le Commissariat, Paris
- Gpu 4, Galerie des Grands Bains Douches, Marseille

2008

- Feel the disc-jockey swallow my adventure avec Jack&Bill, Galerie RLBQ, Marseille
- Pekarnanana, avec Fouad Bouchoucha, La Vitrine, Maribor

2007

- Corpus Mobile, La Friche de la Belle de Mai, Marseille
- L'œil du Tigre, avec Sandro Della Noce, Histoire de l'œil, Marseille
- Pinède Légende, La Compagnie, Marseille
- Imbéciles Habitants, avec Sandro Della Noce, Domaine de Kermingham, Concarneau

2006

- Sculptocratie, Galerie RLBQ et Galerie District, Marseille

2005 Beau Trait Fatal, Ecole des Beaux Arts, Nantes

FORMATION ET RESIDENCES

2009

- Résidence aux Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille

2007

- diplômé DNSEP, Ecole des Beaux Arts de Marseille

2005

- diplômé DNAP, Ecole des Beaux Arts de Nantes, 2005

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

A mi chemin entre peinture et sculpture mes travaux participent à l'élaboration d'une parade jubilatoire et déviante. Les assemblages montrent de façon spontanée des motifs, des styles et des matières avec des références aussi diverses que le primitivisme africain, précolombien et océanien, les paysages tropicaux, le design des années quatre-vingt, l'art deco, la culture populaire et la street culture, les images trouvées, volées, inventées.



Yann Gerstberger

001 917 400 0889

2009, bois, acrylique, toile de voile, techniques mixtes, 250 x 250 x 280 cm

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Alexandra Pellissier

née en 1981

Vit et travaille à Marseille

<http://alexandrapellissier.blogspot.com/>

alexandra.pellissier@gmail.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2008

- *Lieux communs*, 3bisF, Aix en Provence.

2006

- *Diopter*, Studio Galéria, Budapest.

2005

- Galerie du tableau, Marseille.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2009

- *parking lot dahlias*, Ateliers d'artistes de la ville de marseille.
- *Ecotone*, exposition inaugurale, La Station, Nice.
- Art Athina, Galerie Bonneau-Samames, Grèce.
- *Une collection œuvres choisies dans la collection de Vincent Bazin*, espace Valles, Saint-Martin-d'hères.
- *SLICK dessin 09*, galerie Loraine Baud, Paris.
- *S.P.A.C.E.R.*, La B.A.N.K galerie, Paris.
- *A rose is a rose is not a rose*, 3bisF, Aix en Provence.

2008

- *SLICK 08*, le CENTQUATRE, galerie Bonneau-Samames, Paris.
- *Sylvain Ciavaldini, Anthony Duchène, Yannick Papailhau, Alexandra Pellissier*, La Générale en Manufacture, Paris.

2007

- "multiples", Librairie-galerie Histoire de l'oeil, Marseille.
- *Alexandra Pellissier, Julien Berthier, Cédric Ponti*. Galerie Bonneau-Samames, Marseille.
- *SLICK 07*, la Bellevilloise, galerie Bonneau-Samames, Paris.
- Urban Gallery, exposition-ventes de multiples, Astérides, Marseille.

2005

- *R. Bragard, A. Maillot, A. Pellissier*. Galerie de la friche de la belle de mai, Astérides, Marseille.
- *JEUNE CREATION*, la bellevilloise, Paris.

2004

- *INSTALLATIONS*, Ecole Normale Supérieur LSH de Lyon.

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille

SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

FORMATION ET RESIDENCES

2008

- ateliers de la ville de Marseille

2007

- décembre-janvier, 3bisf, Aix en Provence

2006

- résidence de 2 mois, Studio, Budapest

2005/ 2006

- résidence, Astérides, Friche de la belle de mai, Marseille

2002/2003

- Bourse de recherche. Facultat de Bellas Artes de Barcelone

2004

- DNSEP art, mention. ENBA Lyon

2002

- DNAP art. ENBA Lyon

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

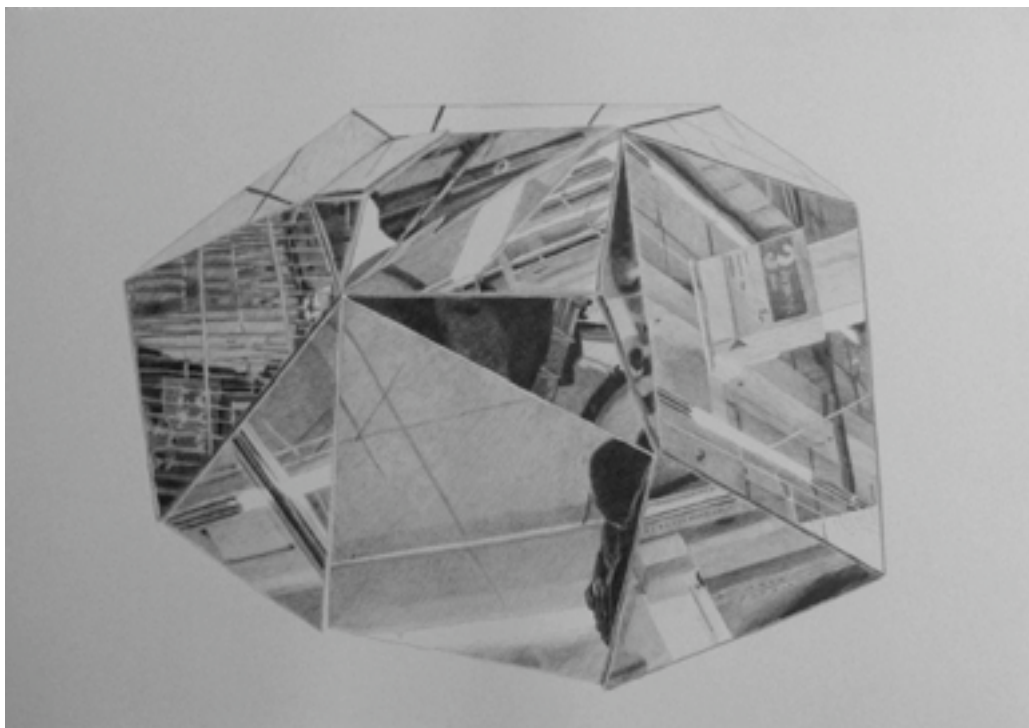
Alexandra Pellissier développe un travail d'installation et de dessins qui nous emmène dans deux dimensions, de construction et de mise en scène.

Dans les deux cas il s'agit d'espaces examinant les fictions du présent, des scènes à la temporalité incertaine, vidées de tout élément de vie qui pourrait nous donner un point d'accroche tant au niveau de l'échelle de ce qui est représenté que de sa réalité même, brouillant ainsi notre perception de ce monde.

La question du paysage en tant que produit d'un regard apparaît en filigrane dans chacune de ses réalisations; ainsi parcs à thème, jardins, stations balnéaires, aires de repos, cité pavillonnaire, aquariums, décharges, cités idéales et divers ruines sont comme autant de motifs qui jalonnent son travail.

(...)La pratique hyperréaliste du dessin au crayon fonctionne comme un filtre qui ne déforme pas, mais qui agit sur ce qui est représenté.

On y découvre des lieux, qui peuvent avoir l'air figés, en attente d'une animation. Il s'en dégage une poésie silencieuse, un calme diffus, comme une invitation à découvrir des espaces qui ne livreraient pas l'ensemble de leurs clés de lecture visuelle.



Alexandra Pellissier

grand littoral 1, série "angles morts", 2009, crayon sur papier, 30 X 42 cm

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Emilie Perotto

née en 1980, à Nice
vit et travaille à Marseille

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2009

- "Le manque à gagner", une invitation de Pascal Rivet, Galerie de l'École supérieure d'art de Brest
- "Mieux vaut la pratique que l'étude", Galerie ACDC, Bordeaux
- Art-o-rama, artiste invitée, Friche de la Belle de Mai, Marseille
- "Plus haute est la montagne, plus grande est la chute", commissariat Botox(s), dans le cadre de la nocturne Les visiteurs du soir, vitrine des Galeries Lafayette, Nice

2008

- "Les voyages immobiles", commissariat Frac Paca, Médiathèque, Mandelieu-la Napoule
- "À cette occasion", Entrepôt-vitrine Beau Window, Le Confort Moderne, Poitiers

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2009

- "Parking Lot Dahlias", les résidents des Ateliers municipaux, une invitation du Château de Servières, Galerie des Ateliers municipaux de la ville de Marseille
- "1 + 2 + 3 + 4", carte blanche à La Station, Center for Contemporary Non-Objective Art, Bruxelles, Belgique
- "Dark Pearl", commissariat Pilottti, La Générale, Sèvres
- "Opération tonnerre", commissariat United Artists, Mains d'oeuvres, St Ouen

2008

- Supervues, une invitation de La Station, Hôtel Burrhus, Vaison-la-Romaine
- "La Station au Palais de Tokyo", carte blanche à La Station, module 1, Palais de Tokyo, Paris
- "Rien ne se perd", avec Nicolas Fenouillat et des élèves du collège Ronsard, Le Confort Moderne, Poitiers
- "Retour de Visite ma tente", Marseille/Berlin, 2007/2008, SMP, Marseille
- "Mon chéri", RLBQ, Marseille
- "Show room #1", dans le cadre d'Art-O-Rama, Ateliers de la ville de Marseille
- "Nocturama", Galerie LHK, Paris
- "Subito", commissariat La Station, Castello della Lucertola, Apricale, Italie

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

- "Échelle humaine", commissariat Galerie de multiples, Maison du livre, de l'image et du son François Mitterrand, Villeurbanne
- "Que le nouveau émerge de l'ancien", une invitation de Ben à La Station, À cent mètres du centre du monde, Perpignan
- "Tout bois n'est pas bon à faire flèche / Man kann nicht alles Holz zu Pfeifen schneiden" (en duo avec Sarah Tritz), Galerie Visite ma tente, Berlin, Allemagne, sur une proposition de SMP, Marseille
- "David Ancelin, Karim Ghelloussi, Émilie Perotto, Sarah Tritz", commissariat Valérie Sandoz et La Station, Maison du livre, de l'image et du son François Mitterrand, Villeurbanne
- "Allerretour", commissariat Catherine Macchi et Emmanuel Régent, Galerie RX, Paris

2007

- "Irl", commissariat La Station, Interface, Dijon
- "Cabinet démocratique", Villa Caméline, Nice

2006

- "De l'art coûte que coûte", RLBQ, Marseille
- "L'Égosystème", les 10 ans de la Station au Confort Moderne, commissariat La Station, Poitiers (cat.)
- "Certains travaux doivent être accomplis à la surface du sol, mais ils peuvent l'être par des machines, supervisées de l'intérieur sombre de bars terrestres", la Station, Nice

2004

- "Génération 2004", les diplômés du DNSEP de l'École Supérieure d'Art de la Villa Arson, Galerie des Ponchettes, Nice (cat.)

FORMATION ET RESIDENCES

2009

- Aide à l'édition, Conseil Général des Bouches-du-Rhône
- Aide à la création CAC Arts Visuels Édition, région PACA
- Résidence, Ateliers de la Ville de Marseille

2008

- Résidence, Ateliers de la Ville de Marseille
- Résidence, Visite ma tente, sur une proposition de SMP Marseille, Berlin, Allemagne

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

2007

- Résidence, Visite ma tente, sur une proposition de SMP Marseille, Berlin, Allemagne
- Aide individuelle à la création, Drac Paca
- Aide à la production CAC Arts Visuels, Région Paca

2006

- Résidence, Astérides, Friche de la Belle de Mai, Marseille

2004

- DNSEP, École Nationale Supérieure d'Art de la Villa Arson, Nice

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Depuis ses études à l'École nationale supérieure d'art de Nice, la Villa Arson (promotion Dnsep 2004), **Émilie Perotto** a élu le bois comme matériau de prédilection. Ses sculptures et installations sont autant d'assemblages de formes en stratifié, en aggloméré, en contreplaqué.

Le bois, passé à l'ouvrage de l'industrie, formaté et recomposé, fournit les éléments de son jeu de construction. Ces oeuvres qui semblent prétexte à apprécier un savoir-faire manuel, d'ordinaire réservé à l'artisanat et soumis à une représentation masculine, rappellent simultanément que l'art n'est plus affaire de genre, qu'il déborde des catégories.

La rigueur formelle de ce travail est au service d'un développement poétique proche des listes surréalistes. Ses agencements de modules abstraits sont entrechoqués d'apparitions figuratives invitant à d'autres fils narratifs, fantaisistes. Les planches et copeaux oscillent entre résidus d'atelier, Méccano pour grandes personnes et univers onirique parcouru d'éléphants et de bulles de couleur.

Ces douces collisions visuelles et sémantiques déroutent, elles visent à une autre typologie, à une classification ouverte, voire disparate. Les oeuvres d'Émilie Perotto incarnent l'alliance entre la complexité de leurs logiques internes et leur présence immanente. L'évocation du naturel reste en arrière-plan de ce travail qui, à l'instar d'autres modes de productions humaines, artisanales et industrielles, façonne et élabore les nouveaux termes d'un langage, lui, tout à fait personnel.

Kathy Alliou et Yann Chevallier, avril 2008



Emilie Perotto
Le torchon, 2007, mdf, 93 x 26 x 9 cm

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Cédric Ponti

Né en 1978

vit et travaille à Marseille

ac_200@hotmail.com

EXPOSITIONS

2009

- Parking lot Dahlias, Château de Servières, aux ateliers Boisson, Marseille.
- Mai, Exposition personnelle à la Galerie du Tableau (du 18 au 23).
- Mars, « 13 » Exposition collective aux ateliers Lorette.

2008

- Novembre, Représenté par la Galerie Bonneau-Samames à « SLICK », Paris.
- Octobre, Expo pour l'Ouverture des Ateliers de la ville, Marseille.
- Juin, Obtention d'un Atelier de la Ville de Marseille pour deux ans (Atelier Lorette).
- Mai, Exposition dans le cadre de la Biennale des Jeunes Créateurs D'Europe et de Méditerranée (BJCEM) à Bari, Italie.
- Avril, Performance, Installation et Accrochage à la foire ArtMetz, Metz.

2007

- Novembre, Exposition à la Galerie Bonneau-Samames, Marseille.
- 24^{ème} RDV des Jeunes Plasticiens, La Garde (13 au 24 Mai) :
Nominé pour une exposition au centre d'Art Sébastien à St-Cyr-sur-Mer au mois de Novembre.
Exposition Sélection France à la Panacée, Montpellier
Dans le cadre de la BJCEM à Alexandrie. (21 avril Au 3 juin)

2006

- Exposition Collective « After Party » à la Galerie
- Friche la Belle De Mai, Marseille, (du 23 nov. Au 16 déc. Inclus).
- performance et Installation à la Galerie DB Prod, Lyon.
- Exposition personnelle à la Galerie DB Prod, Lyon.
- Peinture en Live au Forum des Associations, avec le collectif La Fanfare, Paris.

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

2005

- « Femmes d'Orient, Femmes d'Occident... » Expo collective à la Villa Tamaris Pacha, La Seyne sur Mer.
- Exposition avec le collectif La Fanfare au Palais Neptune, Toulon.
- « De loin comme de près » expo collective à la Galerie des Remparts, avec le collectif La Fanfare, Toulon.
- Exposition personnelle à la Galerie du Tableau Bis, Marseille.

FORMATION ET RESIDENCES

- 2009** Résidence aux Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille
- 2005** DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique)
aux Beaux-Arts de Marseille (obtenu avec mention du jury)
- 2003** DNAP (Diplôme National d'Arts Plastiques)
aux Beaux-Arts de Toulon
- 1999** CAP de Publicité (DECG) au centre Hergos de Toulon

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com



Cédric Ponti
Insert Coins, 2009

zarokys ej et ness !

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Bettina Samson

Née en 1978 à Paris

Vit et travaille à Marseille

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2009

- (à venir) La Galerie, Noisy-le-Sec
- *Replica*, Module 1, palais de Tokyo, Paris

2006

- *Ice Haven*, avec un insert de Julien Tiberi, Zoo galerie, Nantes
- *Electrolux*, galerie Visite Ma Tente, Berlin

2005

- *Mon Oncle-BT 11*, Tohu-Bohu, Marseille
- *Le Pavillon de Complaisance*, 3 Bisf Lieu d'arts contemporains, Aix-en-Provence

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

2009

- *Parking lot dahlias*, Galerie des ateliers d'artistes de la ville de Marseille
- *Rendez-vous 09*, Institut d'art contemporain, Villeurbanne
- *Art Animé*, cur. Jean-Marc Chapoulie, Ecole d'art d'Annecy
- *A rose is a rose is not a rose*, 3bisf, Aix-en-Provence

2008

- *The Repetition of Signs*, cur. Fanny Gonella, Altefabrik, Rapperswil, Suisse
- *L'éternel retour 1 : La Méduse*, cur. Marc Bembekoff, La Salle de bains, Lyon
- Exposition des nouvelles acquisitions du Fonds municipal de la ville de Paris, Fiac, Paris
- *A Listening Room*, cur. Manuel Cirauqui, Anne +Art Projects, Ivry-sur-Seine
- *Stratos Fear*, galerie RLBQ, Marseille

2007

- *Regionale 8*, Kunsthalle, Bâle
- *Mail Delivery System*, RLBQ, Marseille Associés, Musée d'art contemporain, Marseille
- *Birds of a Feather*, Galerie ACDC, Brest
- *Une Promenade au Zoo*, une proposition de Saâdane Afif, Biennale de Lyon
- «*Visite Ma tente*» de Marseille à Berlin, SMP, Marseille
- *The Re-conquest of Space*, cur. Fanny Gonella, Overgaden, Copenhague
- *Des mondes perdus*, cur. Charlotte Laubard, CAPC, Bordeaux
- Galerie Bonneau-Samames, Marseille

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

2006

- *Preview*, The emerging Art Fair, galerie SMP, Berlin
- *Cosa Nostra*, Glassbox, Paris
- *Verglückt nochmal*, cur. Via Lewandovsky, galerie Ute Parduhn, Düsseldorf,
- *Incipit*, espace Paul Ricard, sélection pour le prix de la Fondation, cur. Charlotte Laubard, Paris
- *Kekkai*, Haptic, vestibule de La Maison rouge, Paris
- *Certains travaux doivent être accomplis à la surface du sol, mais ils peuvent l'être par des machines, supervisées de l'intérieur sombre de bars terrestres*, La Station, Nice
- *Offshore*, cur. Jean-Max Colard, Musée d'art contemporain, Marseille

2005

- *Veillez patienter, nous nous efforçons d'écourter votre attente*, Le Flac, CCO Villeurbanne
- *Bring into Play*, cur. Eric Pourcel, Musée des moulages, Lyon
- *Just what Is It that Makes Today's Homes So Different, So Appealing?*, cur. Thierry Ollat, Les Subsistances, Lyon

2004

- *Gemine : muse*, cur. Marco Tagliaferro, Museo all'aperto, NABA, Milan
- *L'Occasion rêvée*, Astérides, La Friche la Belle de mai, Marseille
- *Les Enfants du Sabbat 5*, Le Creux de l'enfer, centre d'art contemporain, Thiers

FORMATION ET RESIDENCES

2007

- IAAB, Bâle, Suisse
- Villa Arson, Nice

2006

- Visite Ma Tente, SMP, Berlin

2004 – 2006

- 3 bis f, Lieu d'arts contemporains, Aix-en-Provence

2004

- Astérides, Friche La Belle de mai, Marseille

2003

- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), école nationale des beaux-arts de Lyon

2001

- DEA d'arts plastiques et sciences de l'art, Université de Paris 1, Panthéon-Sorbonne

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille

SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Cette statuette en cire translucide de facture hyperréaliste montre cinq femmes en habit de travail qui posent nonchalamment comme pour une photo.

Au pied du socle de la sculpture, une roche fait écho au petit rocher posé au pied d'un des personnages.

Un souffle de poussière minérale précise les plis des vêtements et donne corps à ces fantôme.

Ce quintuple portrait a été réalisé à partir d'une des rares photos qui subsiste de la communauté socialiste de Llano del Rio, qui s'établit en 1914 dans le désert de Mojave, en Californie, s'étendant depuis Los Angeles. Les femmes étaient libres d'y exercer l'activité qu'elles voulaient. Ici, ces cinq femmes font une pause photo pendant la construction du toit du bâtiment principal, le seul que les membres ont eu le temps de construire.

En effet, en raison de défauts d'approvisionnement des terres en eau, la communauté ne survécut que trois ans, les derniers membres décidant d'émigrer dans le Missouri.

Trente ans plus tard, Aldous Huxley s'installe dans une maison aux confins des ruines de la communauté. Il écrit alors un petit texte sur l'échec de cette expérience utopique, et, par extension, de toute utopie



Bettina Samson

Members of the utopian commune of Llano del Rio, as unseen by Aldous Huxley, who lived next to its ruins years after.(titre provisoire), 2009, paraffine, poussière volcanique, pierre volcanique, grès rouge

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille

SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z



Association Château de Servières

Bureau et galerie : Ateliers d' Artistes de la Ville 11,19 Bd Boisson 13004 Marseille
Tél 04.84.26.94.28 Fax 04 91 85 13 47 email : chateaudeservieres@gmail.com

Association Château de Servières

Siège social : Association Château de Servières
8 rue de l'académie 13001 Marseille
SIRET 490 935 640 00022 / Code APE : 9499 Z